

Aprendizaje Basado en Proyectos: Enseñanza**RealProject Based Learning: Real Teaching**

Víctor Ismael Garza Rodríguez

Universidad Lux, México

<https://orcid.org/0009-0001-9795-5596>DOI: <https://doi.org/10.59721/rinve.v1i1.7>

Recibido: 14 de enero de 2023/ Aceptado:28 de marzo de 2023

Resumen

En este artículo se presenta un análisis sobre como la metodología de aprendizaje basado en proyectos es de utilidad para la preparación de los estudiantes de nivel superior y la vida laboral. Así como existen las nuevas formas de negociar, los avances en la industria manufacturera y tecnológicos la educación quien es el pilar para que se lleve a cabo lo antes mencionado con la formación de profesionistas capaces de transformar lo ya existente, el presente artículo aborda una de las metodologías de aprendizaje donde el aula es inversa el rol principal, el protagonismo lo toma el alumno quien tendrá que ser autónomo y colaborativo a la vez , abierto a nuevas experiencias de aprendizaje y no solo ser el pasivo que solo escucha y apunta, la metodología ABP se ubica en el aprendizaje en situaciones reales, en cuanto al docente quien asignara el proyecto se convertirá en el asesor, coach y guía será el motivador para llegar a buen término la experiencia real en el aula.

Palabras claves: ABP, Proyecto, metodología, pensamiento crítico, rol docente, aprendizaje

Abstract

This article presents an analysis on how the project-based learning methodology is useful for the preparation of higher level students and working life. Just as there are new ways of negotiating, advances in the manufacturing and technological industry, education, which is the pillar for the aforementioned to be carried out through the training of professionals capable of transforming what already exists, this article addresses a Of the learning methodologies where the classroom is the main role, the leading role is taken by the student who will have to be autonomous and collaborative at the same time, open to new learning experiences and not just be the passive one who only listens and points, the PBL methodology is located in learning in real situations, as for the teacher who will assign the project will become the advisor, coach and guide will be the

motivator to achieve the real experience in the classroom.

Keywords: PBL, Project, methodology, critical thinking, teaching role, learning

Introducción

La metodología de aprendizaje basada en proyectos (ABP) se enfoca en la solución de problemas y proyectos prácticos como una manera efectiva de aprender y adquirir habilidades y competencias en los estudiantes dejar de solo escuchar pasando al actuar en las tareas encomendadas. Esta metodología implica la realización de proyectos o tareas reales, basadas en situaciones de la vida cotidiana, para fomentar el aprendizaje autónomo y colaborativo la cual es una parte importante del ser humano el trabajo en conjunto en la solución de conflictos.

El ABP se puede aplicar en diferentes niveles educativos y es especialmente útil para el desarrollo de habilidades como la resolución de problemas, la creatividad, el pensamiento crítico y el trabajo en equipo. En este enfoque, los estudiantes son los protagonistas de su propio aprendizaje cambiando los roles donde su maestro, coach o asesor pasa a ser el pasivo dentro del aula dando paso a lo que hoy en día se conoce como el aula inversa donde los docentes actúan como facilitadores y guías en lugar de ser los únicos transmisores de conocimiento. Esto fomenta la participación activa de los estudiantes en el proceso de aprendizaje cada uno en su equipo de trabajo participa en una tarea específica para llegar al fin solicitado, lo que aumenta su motivación y compromiso con la educación.

En definitiva, el ABP es una metodología innovadora y eficaz que busca involucrar a los estudiantes en su propio proceso de aprendizaje a través de la realización de proyectos y tareas reales, permitiéndoles desarrollar habilidades y competencias valiosas para su futuro personal y profesional que aplicaran en su desarrollo profesional cuando estén al mando dentro de su propia empresa o a quien vayan a servir como gerentes.

Antecedentes del ABP

De acuerdo con Chamorro Guerrero, Cárdenas Estupiñán y Melo Rosero (2022). los orígenes históricos del aprendizaje basado en proyectos ABP, fue Michael Knoll quien rastreó el método y encontró que ya se ideaba, de manera práctica en la educación arquitectónica en Italia del siglo XVI, la enseñanza de la ingeniería en Francia, siglo XVIII. Más recientemente, se considera que como método surgió en 1908, fruto de la reflexión del Movimiento de Educación Progresista Americana, que buscaba una forma diferente de enseñar los aspectos prácticos de las profesiones. Concretamente fue William H. Kilpatrick, en 1918, quien elaboró sistemáticamente el concepto y lo popularizó en todo el mundo en su artículo: *The Project Method* se puede deducir que, el método promueve las prácticas de la experimentación científica y la profesionalización de una ocupación, de ahí que, en las profesiones modernas, para adoptar un título profesional, se exige la construcción y presentación de un proyecto de investigación final.

Proyectos Reales en las Aulas

Contreras y Gutiérrez (2021) mencionan que el trabajo por proyectos es parte importante del proceso de aprendizaje. Este concepto se vuelve todavía más valioso en la sociedad actual en la

que los maestros trabajan con grupos de estudiantes que tienen diferentes estilos de aprendizaje, antecedentes étnicos y culturales distintos y niveles de habilidad heterogéneos. Un enfoque de enseñanza uniforme no ayuda a que todos los estudiantes alcancen estándares altos, mientras que uno basado en proyectos, se construye sobre las fortalezas individuales de los estudiantes y les permite explorar sus áreas de interés dentro del marco del currículo establecido, aunado a lo que mencionan Feria Díaz y sus colaboradores (2022), que, en esta metodología el estudiante es el eje central de su desarrollo académico. Si esto se agrega que uno de los grandes retos de la enseñanza actual es conseguir la unión entre el aprendizaje académico y su contextualización dentro de la cultura social, siendo ahí donde el verdadero aprendizaje adquiere sentido y significado; y de lo cual deriva la relevancia de revisión del tema.

De acuerdo con Gómez (2014), los métodos de enseñanza – aprendizaje que desde las universidades se imparten, y más precisamente en contabilidad, puesto que tanto la formación técnica y tecnológica, como la formación humana y por supuesto, la científica, constituyen elementos fundamentales para el desarrollo formativo y educativo de estudiantes contables universitarios.

Vergara Ramírez (2021) refiere que el aprendizaje, tradicionalmente, ha sido una acción profundamente pasiva en la que el alumno recibe conocimientos que se transmiten de generación en generación. Estos conocimientos, no responden a necesidades del aprendiz más allá que las de ser portador del saber atesorado a lo largo de los siglos y organizado atendiendo a la lógica científica. Una lógica que responde a dos conceptos básicos:

- La progresividad en relación con la supuesta complejidad del objeto de aprendizaje,
- La disección del saber en ciencias, materias, unidades temáticas, etc.

Aprender puede responder al deseo de explicar la realidad que habitamos y actuar sobre ella, o bien reproducir los contenidos heredados de forma transmisiva. Optar por uno u otro modelo de aprendizaje nos obliga a decidir por diferentes modelos de enseñanza. No se trata de aumentar el grado de sofisticación sobre la plataforma de enseñanza. Lo que es importante es la capacidad que tenga el diseño didáctico para facilitar la comprensión y acción comprometida de la realidad que los aprendices tienen delante.

Las instituciones han optado como parte de metodología y distinción en su enseñanza distintas metodologías que las llevan a ser aceptadas dado que están en plena adaptación a las necesidades de la sociedad y la industria está demandando.

La psicopedagogía nos aporta la información sobre cómo aprenden los alumnos y cómo construyen los conocimientos científicos. La psicología cognitiva, más los aportes de la epistemología, entendida como la doctrina de los fundamentos y métodos del conocimiento científico, han esclarecido nuestra capacidad de entender cómo aprende el estudiante, a partir de las reflexiones sobre la construcción del saber científico. Estos aportes inciden, necesariamente, en la didáctica de las diferentes disciplinas del conocimiento humano.

Rol del Docente en el ABP

Imaz (2015) establece un acercamiento con el trabajo de proyectos para diseñar, probar y evaluar una experiencia de innovación y mejora docente. Manzanares Moya y Palomares, Aguirre (2008) en su escrito “una propuesta metodológica en Educación Superior” el docente debe conocer los procesos psicológicos que afectan el aprendizaje, así como los métodos y estrategias didácticas que puedan favorecerlo, acorde con las características específicas del curso: número de estudiantes y el nivel de formación (el trabajo en los primeros periodos es diferente al de periodos por terminar). La estrategia del ABP incluye fundamentalmente un principio centrado en el cambio de roles del profesor, alumno y contenidos. El docente debe enfocarse en construir estudiantes que se apropien de su proceso de aprendizaje, de ahí que cambie la responsabilidad del trabajo académico, encaminado al desarrollo de un curso específico y no en el del docente.

Se requiere que el docente, en su práctica de la metodología de enseñanza basada en

proyectos, utilice su criterio profesional, así como su capacidad reflexiva y su indagación constante para convertir las propuestas genéricas en acciones y decisiones ideales.

Al momento de llevar un proyecto, se establece un marco para la formación docente por lo que no significa que el docente tenga que seguir procedimientos estándares o llevar a cabo un ritmo de aprendizaje y por otro lado el proyecto del alumno debe estar en la mejor disposición, abierto y creativo conduciendo la dinámica del aprendizaje.

El acompañamiento del docente con el alumno en este proceso será el de brindarle la ayuda necesaria, lo que hoy en día se conoce como el coaching, para resolver problemas, estimulándolo, apoyándolo, fomentando su confianza y valorando su trabajo de manera justa, en otras palabras, será el motivador incondicional en el avance de la solución del proyecto, aunque el docente no dirige directamente el proceso, es decir opera o participa en el de alguna manera, el papel es fundamental en la enseñanza del proyecto, ya que debe ayudar a los alumnos a ampliar sus intereses, proponiendo nuevas experiencias y logros y ayudar a perfilar los temas del proyecto, unificándolo con los contenidos vistos a lo largo de la materia como señala Vaccher (2022, enero 31), y para evitar la frustración importantes que en la etapa inicial de planeación el docente revise los detalles finos y ofrezca orientación en dudas que puedan surgir para la fluidez del resultado.

La enseñanza por proyectos demanda del docente su juicio profesional, su capacidad reflexiva y su indagación constante para convertir en acciones y decisiones ideales las propuestas genéricas. En esta medida poner en práctica un proyecto curricular es establecer un marco de formación docente. Sin embargo, no pretenden especificar al docente como tiene que aplicarlos, ni asegurar procedimientos estándares de actuación, por ello asume la multiplicidad práctica en la que han de desarrollarse. En esta forma de proceder no es el profesor quien lleva la iniciativa, ni tampoco impone el ritmo de los aprendizajes, sino que es el proyecto del alumno dotado de apertura y creatividad el que conduce la dinámica de los aprendizajes. El profesor por su parte acompaña al alumno en dicho proceso ofreciéndole la ayuda que precise para resolver los problemas que aparecen, a la vez que le estimula, apoya, da confianza, le pide el mayor esfuerzo posible y lo valora justamente. La labor del maestro en la enseñanza por proyectos es muy importante, a pesar de que no lleva el proceso directamente. Su papel principal es, como hemos dicho, ayudar a los estudiantes a ampliar su campo de intereses, proponiéndoles nuevas vivencias y logros.

Conclusiones

Para que la metodología ABP tenga el éxito deseado el binomio docente-alumno tiene que estar bien alineados en cuanto a los roles que tiene que llevar a cabo cada uno de ellos, el alumno debe estar disponible y accesible a trabajar en el proyecto asignado a desarrollar, investigar y emprender por sí solo o en trabajo colaborativo por su parte el docente debe salir de esa zona de confort donde solo daba su discurso ya ensayado y con una evaluación final aprobaba su curso y así sucesivamente, con la metodología ABP se convierte en asesor en coach y guía de los alumnos el motivador de llevar al final el proyecto real asignado y que deje aprendizaje de la experiencia vivida teniendo como objetivo la adquisición de conocimientos a través de la práctica.

Se debe asignar un proyecto acorde a las circunstancias que rodean el entorno social en que se va a llevar a cabo.

Referencias

- Vergara Ramírez, J. J. (2021). *Un aula, un Proyecto: el ABP y la nueva educación a partir de 2020*. Madrid, Narcea Ediciones. <https://elibro.net/es/ereader/unilux/188154>
- Contreras, O. R. & Gutiérrez Díaz del Campo, D. (Coords.) (2021). *El aprendizaje basado en proyectos en educación física*. Barcelona, Editorial INDE. R <https://elibro.net/es/ereader/unilux/174790>

- Chamorro Guerrero, E. F. Cárdenas Estupiñan, J. A. y Melo Rosero, L. F. (2022). *Formación humana competente: experiencias de aprendizaje basado en proyectos*. Editorial Unimar - Universidad Unimariana. <https://elibro.net/es/ereader/unilux/225139>
- Feria-Díaz G, Hernández-Batista S, González-Benítez S, Rodríguez-Moldón Y. (2022). El aprendizaje basado en proyecto como herramienta docente metodológica en la educación superior. *Revista Cubana de Reumatología*, 24 (4). <https://revreumatologia.sld.cu/index.php/reumatologia/article/view/1082>
- Manzanares Moya, M. A. & Palomares, Aguirre, M. C. (2008). Tutoría y mediación en el aprendizaje basado en problemas. En Alicia Escribano González & Ángela del Valle López [coords.], *El aprendizaje basado en problemas (ABP): Una propuesta metodológica en Educación Superior*. Editorial Narcea Ediciones
- Imaz, J. (2015). Aprendizaje Basado en Proyectos en los grados de pedagogía y educación social: ¿Cómo ha cambiado tu ciudad? *Revista Complutense de Educación*, 26
- Gómez, M. (2004). Breve introducción al estado del arte de la orientación crítica de la disciplina contable. *Revista Contaduría*, 45. Universidad de Antioquia.
- Vaccher, M. L. (2022, enero 31). *El ABP conecta docentes y estudiantes con el sentido vital de la escuela*. Observatorio / Instituto Para El Futuro de La Educación. <https://observatorio.tec.mx/edu-bits-blog/aprendizaje-basado-en-proyectos-conecta-docentes-y-estudiantes/>